

Kjære Olav!

Gratulerer med 92 års dagen!

Jeg beundrer deg som holder deg så frisk og sprekt!
Er det folkedansen og musikken og det fine
miljøet som holder deg så godt?

Med din utdannelse og krevende arbeid i Posten
og et fornuftig liv og for ikke å glemme -
folkedansen og musikken, som har gjort at du
har holdt deg så sprekt til du er 92 år!

Når en ser hvordan verden har utviklet seg
fram til i dag kan vi kanskje være glade vi er den
aldren vi er i alle sammen. Vi har levd fra det ble
fred og ro i landet vårt helt til den uroen vi har i dag.

Det er morsomt å se tilbake til den tiden både du
og jeg kom alene til Oslo i 1965.

Jeg hadde danset i leikarring hele vinteren 1959-60
på Ringerike Folkedøgskole og blitt glad i dansen og
musikken og gikk rett inn i Sogn og Fjordamringen
med Magnhild Vindorygg som instruktør, de trang
flere dansere og jeg var med. Det var der jeg første
gang traff deg, Olav. Du var en stødig danser, Olav

som vi jentene ville danse med. Og jeg var med på framsyninger fra første stund.

Da etter krigen var det populært og vise alt som var Norsk. Ringen hadde ofte framsyning på Bygdøy, det var populært å vise ekte Norsk Folkedans for turister fra inn og utland den gangen.

En søndag skulle Sogn og Fjordameringer danse på den store scenen på Bygdøy, stort publikum.

Etter sangdansen skulle Olav danse "Springar fra Vestlandet", men ingen visste hvem han skulle danse med.

Da kom Olav tvers over scenen, vi sto i halvrunning på scenen, og ^{bukkjet-} bød meg opp til dans.

Det synes jeg var veldig moro, at ^{du} ~~han~~ ville danse med meg og deretter danset vi mye sammen, ^{der} var så ^{stødig} i dansen.

Når vi var i ^{hos} Amerika, Vennskaps ringen i Seattle, 2 ganger og mange andre flotte turer i inn og utland fikk jeg danse med deg Olav.

Jeg er så glad og takknemlig for det fine miljøet jeg kom inn i Sogn og Fjordameringer i Oslo. i mange år.

Så gratulere med dagen, Olav!

97 år

Klem fra Tone.